



Cito-ontwerpwedstrijd 50 jaar Cito

voor leerlingen uit de 3e klas beeldend vmbo gl/tl

Naam/Namen inzender(s)

Wedstrijdboekje

Deze ontwerpwedstrijd bestaat uit de onderdelen A, B, C, D en E

Je moet alle onderdelen uitvoeren.

Voor deze wedstrijd zijn maximaal 45 punten te behalen.

Opdracht

Maak een ontwerp voor een tweedimensionaal kunstwerk dat de volgende titel verbeeldt: *Leren is Leuk!*

Aandachtspunten:

- Werk voor deze wedstrijd procesmatig.
- Verzamel al je schetsen, studies, materiaalproefjes, aantekeningen en opmerkingen. Geef daarbij de volgorde van ontstaan aan door alles per onderdeel te nummeren. Als je bijvoorbeeld bij onderdeel B vier schetsen hebt gemaakt, nummer deze dan met B1, B2, B3 en B4.
- Stuur dit **ingevulde boekje**, de **schetsen** én het **definitieve ontwerp** op **A3 formaat** uiterlijk vóór de start van de zomervakantie naar Cito
t.a.v. Ontwerpwedstrijd 50 jaar Cito
Postbus 1034
6801 MG Arnhem

Uit alle inzendingen zal een deskundige jury een vijftal finalisten selecteren. De ontwerpen worden tentoongesteld bij Cito en de makers van deze ontwerpen ontvangen een leuke prijs.

De winnaar wordt gevraagd het ontwerp in het echt uit te voeren. Enkele randvoorwaarden zijn:

- Het dient eenvoudig aan een muur gehangen te kunnen worden.
- Het formaat is vrij maar dient, indien in het echt uitgevoerd, **maximaal 3 meter breed** en **2 meter hoog** te zijn.
- Drager, materiaal en techniek(en) zijn vrij te bepalen. Cito vergoedt de kosten met een maximum van € 250,-.

Naast eeuwige roem voor de school en leerling(en), zal het werk een permanente plek krijgen bij Cito. Vanzelfsprekend nodigt Cito de maker(s) uit voor de onthulling.

N.B. Over de uitslag van deze wedstrijd kan niet worden gecorrespondeerd.

Puntenverdeling

onderdeel	score
A Oriënteren	4
B Beeldend onderzoeken	9
C Vaststellen ontwerp	2
D Uitvoeren werkstuk.....	25
E Analyse werkstuk	5
Totaal	45

*Bij de beoordeling van dit onderdeel wordt gekeken naar de mate waarin je je **breed** op de mogelijkheden van het thema hebt georiënteerd.*

Je oriënteert je bij dit onderdeel op verschillende mogelijkheden om een ontwerp te maken voor een kunstwerk dat *Leren is leuk!* verbeeldt.



- 1 Vul de woorden aan met nog meer mogelijkheden.
- 2 Markeer of omcirkel een aantal mogelijkheden waarop jullie je willen oriënteren.
- 3 Oriënteer je nu zo breed mogelijk op de gekozen mogelijkheden en verbeeld deze op een **ideeënblad**.

*Bij de beoordeling van dit onderdeel wordt gekeken naar de mate waarin je **diep** en **samenhangend** beeldend onderzoek hebt gedaan.*

Onderzoek enkele van de mogelijkheden uit onderdeel A.

Maak schetsen, studies en proefjes, waarin je diepgaand en samenhangend onderzoek doet om *Leren is leuk!* te verbeelden.

Het gaat erom dat je laat zien dat je onderzoek hebt gedaan en wat dat onderzoek heeft opgeleverd.

Onderzoek in je schetsen, studies en proefjes

- aspecten van de voorstelling
- aspecten van de vormgeving (beeldende aspecten, materialen, technieken)

en onderzoek of ze geschikt zijn voor het verbeelden van de inhoud.

Bewaar en **nummer** al je schetsen, studies en proefjes!

Bij de beoordeling van dit onderdeel wordt gekeken naar de mate waarin je de opdracht hebt verbeeld.

Maak je werkstuk en geef het een definitieve titel.

Titel:

Heb je het werkstuk uitgevoerd zoals je had bedacht bij onderdeel C?

Ja, ga dan naar bladzijde 9.

Nee, beschrijf dan hieronder welke wijziging(en) je aanbracht.

Denk hierbij aan de

- aspecten van de voorstelling
- aspecten van de vormgeving (beeldende aspecten, materialen, technieken)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bij de beoordeling van dit onderdeel wordt gekeken naar de wijze waarop je het werkstuk en het werkproces hebt geanalyseerd, geëvalueerd en beoordeeld.

Analyseer, evalueer en beoordeel je werkstuk en werkproces aan de hand van de opgaven op pagina 9 tot en met 12.

Vul in:

Titel:

Formaat:

Materiaal/techniek:

Bekijk het werkstuk.

Geef aan waarover je enthousiast bent wat betreft het werkstuk.

enthousiast over

.....
.....

omdat

.....
.....

minder enthousiast over

.....
.....

omdat

.....
.....

Voorstelling

Zijn de aspecten van de voorstelling goed gekozen om een ontwerp te maken dat *Leren is leuk!* verbeeldt? Licht je antwoord toe.

.....
.....
.....
.....
.....

Omcirkel het begrip dat het meest van toepassing is.

goed	voldoende	matig	onvoldoende
------	-----------	-------	-------------

Bekijk het werkproces.

Geef aan waarover je enthousiast bent wat betreft het werkproces.
Bijvoorbeeld over je oriëntatie op het thema, je beeldend onderzoek of het maken van het eindwerkstuk.

enthousiast over

omdat

minder enthousiast over

omdat