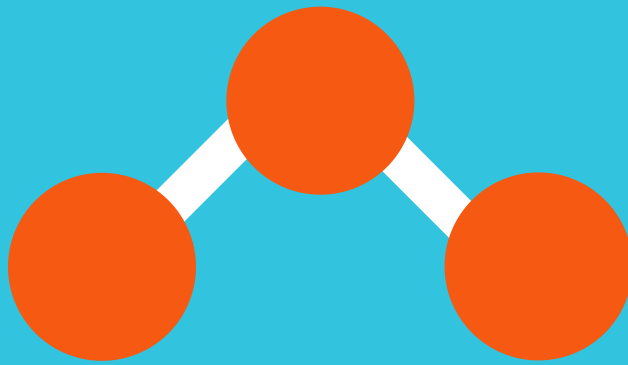




# SCHRIJF- EN SPREEK- VAARDIGHEDEN BEOORDELEN, HOE DOE JE DAT?



Een beoordeling dient zo transparant, systematisch, en objectief mogelijk te zijn. Een **beoordelingsformulier** is daarbij een goed hulpmiddel. Hierin staat: **Wat zijn de kernaspecten die beoordeeld moeten worden? Hoe kan ik de verschillende vaardigheidsniveaus herkennen? Welke waardering hoort bij de verschillende niveaus?** Maak je eigen schema met het onderstaande stappenplan!

## Stappenplan

1

Maak een lijstje met de belangrijkste **beoordelingsaspecten**.  
Zet de aspecten in de rijen.

2

Bepaal de verschillende prestatieniveaus waartussen je een onderscheid wilt maken en zet deze in kolommen. Dit is de **beoordelingsschaal**.

3

Noteer **scorepunten** bij de beoordelingsschaal (bijvoorbeeld van 1 tot 10) en verduidelijk belangrijke schaalpunten aan de hand van specifieke/concrete gedragingen. Bepaal hoe de eindscore tot standkomt.

# VOORBEELDEN VAN BEOORDELINGSSCHEMAS

## Schrijfvaardigheid

Beoordelings- aspect	Beheersingsniveau									
	"Laag"			"Midden"				"Hoog"		
Score =	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Samenhang Tekst</b>	De alinea's zijn onlogische geordend; geen gebruik van structuurwoorden; belangrijke elementen in argumentatie ontbreken			Logische opbouw argumentatie; gemiddeld gebruik van structuurwoorden; correct gebruik van alinea's				Logische verhaal; veelvuldig gebruik van structuurwoorden; elke alinea behandelt een deel onderwerp		
<i>Aantekeningen</i>										
Score =	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Taalverzorging</b>	Tekst bevat veel basale taaltype en/of spelfouten; foutief gebruik van interpunctie; slordige opmaak			Incidentele taalfouten; bevat voornamelijk veel voorkomende taalfouten; basisregels voor interpunctie zijn juist toegepast; nette opmaak				Tekst bevat nauwelijks taal, spel, of typefouten. Juist gebruik van interpunctie; overzichtelijke lay-out.		
<i>Aantekeningen</i>										

## Spreekvaardigheid

Beoordelings- aspect	Beheersingsniveau									
	"Laag"			"Midden"				"Hoog"		
Score =	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Grammatica en stijl</b>	Veel korte zinnen; veelvuldig foutieve vervoegingen; verkeerd gebruik van verwijswoorden			Spreekt met zinnen van gemiddelde complexiteit; maakt geen basale taalfouten; hanteert over het algemeen de juiste vervoegingen				Correct samengestelde zinnen; correct gebruik van vervoegingen, verwijswoorden		
<i>Aantekeningen Tijdens het gesprek</i>										
Score =	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Woordenschat</b>	Gebruikt veel eenvoudige woorden; weinig gebruik van synoniemen en antoniemen (niveau < 2F).			Woordenschat in overeenstemming met niveau 2F-3F .				Rijk taalgebruik; correct gebruik van gezegden; (niveau 3F-4F )		
<i>Aantekeningen Tijdens het gesprek</i>										

### Aanvullende Tips:

- Beoordeel de verschillende aspecten (samenhang, woordenschat) los en onafhankelijk van elkaar. Onafhankelijk betekent ook dat fouten in het ene domein niet ook nog bij andere domeinen opnieuw bestraft worden.
- Noteer tijdens het gesprek (maar niet zichtbaar voor de leerling) het niveau waarop de leerling functioneert.
- Neem het mondeling in tweetallen af, waarbij de een het gesprek voert en de ander de beoordeling geeft. Dit bevordert de onafhankelijkheid van de beoordeling. Neem eventueel het gesprek op.
- Het beoordelingsformulier moet ook hanteerbaar zijn. Daarom is het aan te bevelen om het schema te beperken tot de kernelementen zodat het een overzichtelijk geheel blijft.